

CURRICULUM VITAE



INFORMAȚII PERSONALE

Nume, prenume **Burnichioiu Ileana**
Adresă Unirii, 15-17, 510009, Alba Iulia, România
Telefon +40-0258-811412/122 Mobile: +40745954416
E-mail ileanaburnichioiu@yahoo.com

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2009 Doctorat în *Arte vizuale* la Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Istoria și Teoria Artei. Teza de doctorat: *Biserici parohiale și capele private în comitatele Alba și Hunedoara (1200-1550)*. Coordonator: Prof. univ. dr. Corina Popa.
1997 *Studii medievale aprofundate* la Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie. Disertație: *Relieful biseriilor ev. de la Vurpăr și Ocna Sibiului*. Coord. dr. Adrian A. Rusu, dr. Kovács András.
1996 Licență la Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Științe, Specializarea Istorie - Arheologie.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Perioada	Din 2009 până în prezent
Numele instituției, poziția ocupată	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, lector universitar
Activități și responsabilități principale	Cursuri și seminarii: - licență: <i>Istoria și teoria artei I-II (I. Preistorie, Antichitate; II. Evul Mediu, Renaștere)</i> (2009-2017); <i>Imaginea ca document istoric</i> (2009-2017); <i>Introducere în istoria religiilor</i> (2000-2016); - masterat: <i>Transilvania și arta Europei Centrale (sec. XV-XVII)</i> (2009-2017); <i>Istoria arhitecturii din România</i> (2015-2017); <i>Patrimoniul cultural valorificat prin turism</i> (2009, 2015-2016); <i>Cercetarea și documentarea monumentelor istorice</i> (2015-2017).
Perioada	2001-2009
Numele instituției, poziția ocupată	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, asistent universitar
Activități și responsabilități principale	Seminarii: <i>Istoria artei; Istoria religiilor; Artele minore în Antichitate și în Evul Mediu</i>
Perioada	1997-2001
Numele instituției, poziția ocupată	Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva (Oficiul de Patrimoniu), muzeograf

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

European level (*)

Înțelegere				Vorbire				Scriere		
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Ascultare		Citire		
Engleză	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
Franceză	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) Common European Framework of Reference for Languages

Competențe organizaționale/manageriale

Experiență în organizarea de conferințe, workshop-uri, activități didactice și de documentare, management proiecte de cercetare.

Competențe și aptitudini de utilizare a computerului

MS Word, PowerPoint and Excel, Corel Draw, Adobe Photoshop

ANEXE

- I. Lista publicațiilor
- II. Proiecte și burse de cercetare
- III. Prezentări la conferințe/simpozioane/workshop-uri
- IV. Organizare de conferințe naționale și internaționale
- V. Organizare de expoziții tematice
- VI. Membru în redacții de reviste științifice
- VII. Membru în colective de cercetare arheologică
- VIII. Altele

1. LISTA PUBLICAȚIILOR

A. Cărți:

1. coautor la vol. [Mănăstirea Bizere](#), I, Cluj-Napoca, Editura Mega (CNCS B), 2011.
2. A. A. Rusu, I. Burnichioiu, *Monumente medievale din Țara Hațegului. Medieval Monuments from Hațeg District*, Cluj-Napoca, Editura Mega (CNCS B), 2008.
3. I. Burnichioiu, A. A. Rusu, [Mozaicurile medievale de la Bizere. The Medieval Mosaics from Bizere. Die mittelalterliche Mosaiken von Bizere](#), Cluj-Napoca, Editura Mega (CNCS B), 2006.
4. A. A. Rusu, N. Sabău, I. Burnichioiu, M. Makó-Lupescu, I. V. Leb, *Dicționarul mănăstirilor din Transilvania, Banat, Crișana și Maramureș*, Presa Universitară Clujeană (CNCS B), Cluj-Napoca, 2000.
5. colab. la vol. *Biserici medievale din județul Arad*, Complexul Muzeal Arad, 2000.

B. Volume de studii editate:

1. [Monastic Life, Art and Technology in 11th - 16th Centuries](#) (ed. I. Burnichioiu), Cluj-Napoca, Editura Mega (CNCS B), 2015, 366 p.
2. [Sacred Space in Central and Eastern Europe from Middle Ages to Late Modernity: Birth, Function, and Changes](#) (ed. D. Dumitran, I. Burnichioiu) (*Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 18/1 – BDI: SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus), 2014, 410 p.
3. *Mănăstirea Bizere*, vol. I (ed. Adrian A. Rusu, I. Burnichioiu), Cluj-Napoca, Editura Mega (CNCS B), 2011, 186 p.
4. *Biserica medievală din Sântimbru* (ed. Eva Mârza, I. Burnichioiu), Alba Iulia, Editura Altip, 2004, 116 p.

C. Studii și articole:

1. I. Burnichioiu, *Concepts distorted by ideologies. A view on medieval "Romanian" art (1945-1989)*, în [Convivium. Exchanges and Interactions in the Arts of Medieval Europe, Byzantium, and the Mediterranean](#), 4, 2017 (ERIH Plus).
2. I. Burnichioiu, [The princely palace of Alba Iulia – The beginnings of research](#), în *Caiete ARA*, 8, 2017, p. 149-167 (ERIH Plus)
3. I. Burnichioiu, [Decorative heritage of Bizere monastery. Fragments of the opus sectile](#), în [Monastic Life, Art and Technology in 11th-16th Centuries](#), Cluj-Napoca, Editura Mega (SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus), 2015.
4. I. Burnichioiu, *The Project "Monastic Life, Art and Technology At Bizere Monastery" (2013-2016)*, în *Monastic Life, Art and Technology in 11th - 16th Centuries*, Cluj-Napoca, Editura Mega (SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus), 2015, p. 11-14.
5. I. Burnichioiu, [Cruci de consacrare medievale din Transilvania și din vestul României](#), în *Sacred Space in Central and Eastern Europe from Middle Ages to Late Modernity: Birth, Function, and Changes* (ed. D. Dumitran, I. Burnichioiu) (*Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 18/1 (2014) (SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus), p. 41-94.
6. I. Burnichioiu, [Fragments from Bizere monastery \(Frumușeni, Arad county\): the lavabo of cloister](#), în *European Journal of Science and Theology* (ISI în 2013, SCOPUS), 9 (2013), 6, p. 211-219.
7. I. Burnichioiu, [Lavatorium-ul abăției Bizere - de la arheologie la reconstituire](#), în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* (SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus), 17 (2013), 2, p. 101-121.
8. Erika Nemes Feketics, I. Burnichioiu, [Analize ale fragmentelor de frescă descoperite la Bizere în anii 2001-2009 \(I\)](#), în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* (BDI: SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus), 17 (2013), 2, p. 223-226.
9. I. Burnichioiu, [Așezări, domenii și biserici medievale \(II\). Nord-estul comitatului Alba](#), în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* (BDI: CEEOL, ERIH), 16 (2012), nr. 1, p. 47-140.

10. **I. Burnichioiu**, *Așezări, domenii și biserici medievale (I). Gârbovele Aiudului*, în [Arhitectura religioasă medievală din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania](#), V, Satu Mare, 2012, p. 35-66.
11. **I. Burnichioiu**, Adrian A. Rusu, [Medieval Floor Mosaics at Bizere Monastery: A Brief Survey](#), în *Transylvanian Review*, XX (2011) (ISI, SCOPUS), nr. 2, p. 3-13.
12. **I. Burnichioiu**, [„Biserica mică” din cetatea Aiudului în surse din secolul al XIX-lea](#), în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* (BDI: CEEOL, ERIH), 10 (2007), nr. 1, p. 7-23.
13. **I. Burnichioiu**, Eva Mârza, *Repere ale surselor scrise referitoare la funcționarea bisericii*, în vol. *Biserica medievală din Sântimbru Altip*, Alba Iulia, 2004, p. 31-37.
14. **I. Burnichioiu**, *Arhitectură și componente artistice. Etape de construcție și alte intervenții*, în vol. *Biserica medievală din Sântimbru Altip*, Alba Iulia, 2004, p. 38-51.
15. Marius Ciută, **I. Burnichioiu**, Călin Anghel, *Raport preliminar privind rezultatele cercetărilor arheologice de la Sântimbru – „Biserica reformată” (jud. Alba). Campania 2003*, în *Patrimonium Apulense*, III (2003), p. 136-138.
16. **I. Burnichioiu**, *Revenirea la un subiect fără surse: biserica Sf. Nicolae din Bârsău în secolele XV-XVI*, în *Mediaevalia Transilvanica*, V-VI, 2001-2002 (2003), nr. 1-2, p. 97-112.
17. **I. Burnichioiu**, *Etape de construcție și posibili ctitori ai bisericii medievale din Rapoltu Mare (jud. Hunedoara)*, în vol. *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, II, Satu-Mare, 2002, p. 136-145.
18. **I. Burnichioiu**, *Despre tipologizare în arhitectură: bisericile medievale de zid din Transilvania cu închiderile de altar în ax*, în vol. *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, I, Satu-Mare, 1999, p. 107-120.
19. **I. Burnichioiu**, *Die evangelische Kirche in Deutsch-Pien*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 39 (1996), nr. 1-2, p. 87-93.
20. **I. Burnichioiu**, *Elemente de arhitectură romanică ecleziastică din jud. Alba*, în *Buletinul Cercurilor Științifice Studentești*, Alba-Iulia, 1 (1995), p. 12-20.

D. Rapoarte de cercetare arheologică:

1. A. A. Rusu, O. Toda, D. Bogdan, **I. Burnichioiu**, *Palatul principilor din Alba Iulia*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice (CCA). Campania 2015, 2016* (în curs de publicare).
2. A. A. Rusu, G. P. Hurezan, O. Toda, **I. Burnichioiu**, 30. *Frumușeni. Punct: Mănăstirea Bizere*, în *CCA. Campania 2014, 2015*, p. 71-73.
3. A. A. Rusu, F. Mărginean, **I. Burnichioiu**, V. Mizgan, Cs. Derszi, 68. *Frumușeni. Punct: Mănăstirea Bizere*, în *CCA. Campania 2007, 2008*.
4. A. A. Rusu, G. P. Hurezan, F. Mărginean, **I. Burnichioiu**, Zs. Kopeczny, 81. *Frumușeni, com. Fântânele, jud. Arad. Punct: Mănăstirea Bizere*, în *CCA. Campania 2006, 2007*, p. 157-158.
5. A. A. Rusu, G. P. Hurezan, F. Mărginean, **I. Burnichioiu**, Zs. Kopeczny, 78. *Frumușeni, com. Fântânele, jud. Arad. Punct: Mănăstirea Bizere*, în *CCA. Campania 2005, 2006*, p. 161-162.
6. A. A. Rusu, G. P. Hurezan, F. Mărginean, **I. Burnichioiu**, 99. *Frumușeni, com. Fântânele, jud. Arad. Punct: Mănăstirea Bizere*, în *CCA. Campania 2004, 2005*, p. 151-152.
7. G. P. Hurezan, A. A. Rusu, **I. Burnichioiu**, 73. *Frumușeni. Punct. Fântâna Turcului*, în: *CCA. Campania 2003, 2004*, p. 123-124.
8. M. M. Ciută, **I. Burnichioiu**, C. Anghel, *Sântimbru, com. Sântimbru. jud. Alba. Punct: Biserica Reformată*, în *CCA. Campania 2003, 2004*, p. 296-297.
9. G. P. Hurezan, A. A. Rusu, **I. Burnichioiu**, 80. *Frumușeni, com. Fântânele, jud. Arad. Punct. Fântâna Turcului*, în *CCA. Campania 2002, 2003*, p. 127-128.
10. A. A. Rusu, V. Mizgan, **I. Burnichioiu**, 57. *Densuș, com. Densuș, jud. Hunedoara. Punct: Biserica Sf. Nicolae*, în *CCA. Campania 2000*.

11. A. A. Rusu, V. Mizgan, **I. Burnichioiu**, 48. *Densuş, com. Densuş, jud. Hunedoara*. Punct: Biserica ortodoxă, în CCA. *Campania* 1999).

E. Prezentări de carte, recenzii

1. *Traian Goga (1917-1989). Album și expoziție retrospectivă*, Oradea, Editura Mihai Eminescu, 1993, în *Apulum*, XXXIII, 1995, p. 288-289.
2. Lángi József, Mihályi Ferenc, *Erdélyi falképek és festett faberendezések*. I. Állami Múemlék-helyreállítási és Restaurálási Központ, [2002], 115 p., în *Mediævalia Transilvanica*, tom V-VI, 2001-2002 (2003), nr. 1-2, p. 234-236.

II. PROIECTE, CURSURI ȘI BURSE DE CERCETARE

1. Iun. 2015-apr. 2016, coordonator al echipei de cercetare (parament, geofizică) și documentare a Palatului principilor din Alba Iulia. Finanțatori: Primăria mun. Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Centrul Forster Gyula Budapesta, Universitatea Tehnică din Budapesta (Catedra de istoria arhitecturii), K&K Studio Cluj.
2. 1 dec. 2014-1 mart. 2015, membru în echipa cercetare a Palatului principilor din Alba Iulia (pentru cercetare de parament și arheologie). Finanțator: Primăria mun. Alba Iulia.
3. 2013-2016: director de proiect CNCS-UEFISCDI: [Monastic Life, Art and Technology at the Bizere Monastery \(Arad County, Romania\)](#) (PN-II-RU-TE 2013).
4. 1 martie-30 iunie 2013: membru în proiectul „Patrimoniu și Educație 2013” la Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia. Finanțator: Consiliul Județean Alba.
5. Membru în proiectul CNCSIS (2002-2004): *Biserica medievală din Sântimbru* (dir. prof. univ. dr. Eva Mârza).
6. 30 mai-30 iunie 2000: bursă de cercetare de la Concept Foundation și Open Society Foundation, Budapesta.
7. Iulie 1998, curs: *Documentation and Reconstruction of Cultural Heritage*, organizat de Central European Summer University, Budapesta, Departamentul de Studii Medievale.

III. PREZENTĂRI LA CONFERINȚE/SIMPOZIOANE/WORKSHOP-URI ȘTIINȚIFICE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

1. **I. Burnichioiu**, *East-West Interaction in Medieval Art and Architecture: The Case of Bizere Monastery (Romania)*, conferință invitată Central European University - CEMS și ICR Budapesta, 3 martie 2016 (<https://cems.ceu.edu/events/2016-03-03/east-west-interaction-in-medieval-art-and-architecture-the-case-of-bizere-monaster>).
2. Bernadett Bajnóczi, D. Györkös, V. Mozgai, M. Szabó, M. Tóth, **I. Burnichioiu**, *Archaeometric analysis of mosaic tesserae and a “red marble” decorative stone from the Bizere monastery (Arad county, Western Romania)*, la EMC2016 2nd European Mineralogical Conference, Rimini - Italy, 11-15 September, Società Italiana di Mineralogia e Petrologia: *Minerals, rocks and fluids: alphabet and words of planet Earth*.
3. **I. Burnichioiu**, *Etapele de construcție ale Palatului princiar din Alba Iulia pe baza cercetărilor din anii 2014-2016*, la conferința cu participare internațională: *Protecția monumentelor din Transilvania I Múemlékvédelem Erdélyben VII. konferencia*, Ediția a VII-a (<http://monumenta.ro/hu/2-cikkek/22-program-7.html>), Sovata, 1-3 aprilie 2016.
4. **I. Burnichioiu**, *Palatul principilor din Alba Iulia – cercetări noi*, 18 iunie, la conferința [Redescoperă Palatul principilor din Alba Iulia](#), în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.
5. **I. Burnichioiu**, *Architecture and decoration. Decorative heritage of Bizere monastery*, la conferința internațională: *Monastic Life, Art and Technology in 11th-16th centuries*, 16-18 octombrie 2014, Alba Iulia (<http://diam.uab.ro/index.php?s=9&p=109>).
6. **I. Burnichioiu**, *Fragments from Bizere monastery (Frumușeni, Arad county): the lavabo of cloister*, la simpozionul internațional 5th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation (ESRARC-2013), 16-18 mai 2013 (http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_html_files/ESRARC2013.pdf).

7. **I. Burnichioiu**, *New research perspective at Bizere*, prezentare la workshop-ul *Bizere monastery - old and new research*, Arad, 16-17 octombrie 2013 (http://diam.uab.ro/istorie.uab.ro/proiecte/bizere/program_workshop_oct_2013.jpg).
8. **I. Burnichioiu**, *Cruci de consacrare în Transilvania medievală. Studii de caz*, la simpozionul *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Ediția a VIII-a, Nyíregyháza-Satu Mare, 8-10 martie 2013.
9. **I. Burnichioiu**, *Capela funerară de la Bizere (Frumușeni, jud. Arad)*, la simpozionul *Arhitectura medievală din județele Szabolcs-Szatmár-Bereg și Satu Mare*, 28-29 ianuarie 2011.
10. **I. Burnichioiu**, *Așezări rurale, domenii și biserici în Transilvania medievală*, la simpozionul național al Muzeului Unirii, Alba Iulia, 24-25 noiembrie 2010.
11. **I. Burnichioiu**, *Arhitectura religioasă a Râșnovului medieval*, la simpozionul *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Ediția a VII-a, Satu Mare - Nyíregyháza, 7-10 octombrie 2010.
12. **I. Burnichioiu**, *Social și confesional în Hunedoara medievală. Cazul Chimindia*, la simpozionul mixt român-maghiar: *Concepte și cercetări în domeniul istoriei locale. Új kutatások és elméletek a helytörténetírásban*, Satu Mare, 26-27 iunie 2009.
13. **I. Burnichioiu**, *Relația cetate - biserică în Transilvania*, conferință susținută la *Tabăra Studențească de Castelologie*, Cetatea Râșnov, 15 iulie 2009.
14. **I. Burnichioiu**, *Cum facem un ghidaj?* conferință la *Tabăra Studențească de Castelologie*, Cetatea Râșnov, 18 iulie 2009.
15. **I. Burnichioiu**, *Biserica medievală din Zlatna și problemele cercetării ei*, la simpozionul *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Nyíregyháza-Satu Mare, octombrie 2008.
16. Adrian A. Rusu, **I. Burnichioiu**, *Tezaurul mănăstirii Bizere*, conferință invitată la Muzeul de Istorie Târgu-Mureș, 18 mai 2008.
17. **I. Burnichioiu**, *Bisericile mediului secular în Transilvania medievală*, la simpozionul: *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Ediția a IV-a, Nyíregyháza-Satu Mare, octombrie 2006.
18. **I. Burnichioiu**, Adrian A. Rusu, *The floor mosaics of Bizere monastery*, conferință invitată la Universitatea Eötvös Loránd (ELTE) Budapesta, 31 mai 2005.
19. **I. Burnichioiu**, Adrian A. Rusu, *Archaeological research of Bizere monastery (2001-2005)*, conferință invitată la Muzeul Național/Nemzeti Museum din Budapesta, 30 mai 2005.
20. **I. Burnichioiu**, *Etape de construcție și posibili ctitori la biserica medievală din Rapoltu Mare (jud. Hunedoara)*, la simpozionul *Arhitectura medievală religioasă din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Ediția a II-a, Nyíregyháza-Satu Mare, 2000.
21. **I. Burnichioiu**, *Despre tipologizare în arhitectură: bisericile medievale de zid din Transilvania cu închiderile de altar în ax*, la simpozionul *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania. Középkori egyházi építészet Erdélyben. Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Ediția a I-a, Nyíregyháza-Satu Mare, noiembrie 1998.
22. **I. Burnichioiu**, *Biserica din Bârsău și familia Cherepovici*, Complexul Muzeal „Curtea Domnească”, Târgoviște, 1998.
23. **I. Burnichioiu**, *Reliefulurile romanice de la Ocna Sibiului și Vurpăr*, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, 1997.

IV. ORGANIZARE DE CONFERINȚE ȘTIINȚIFICE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

- Organizator al conferinței *Redescoperă Palatul principilor din Alba Iulia*, 18 iunie 2015, la Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

- Organizator al conferinței internaționale *Monastic life, art and technology in 11th - 16th centuries*, 16-18 octombrie 2014, în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia (<http://diam.uab.ro/index.php?s=9&p=109>).
- Membru în comitetul de organizare a simpozionului internațional: *5th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation* (ESRARC-2013), Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia (http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_7.html).
- Organizator al workshop-ului *Bizere monastery - old and new research*, Arad, Complexul Muzeal Arad, 16-17 octombrie 2013 (http://diam.uab.ro/istorie.uab.ro/proiecte/bizere/program_workshop_oct_2013.jpg).
- Organizator al *Sesiunii naționale științifice anuale a studenților și doctoranzilor. Istorie-Arheologie-Muzeologie*, noiembrie Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, edițiile XVII-XXIII.
- Co-organizator al workshop-ului internațional: *Comparing nobilities in medieval Europe: center and peripheries in the process of europeanization (1000-1500)*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, iunie 2009.

V. ORGANIZARE DE EXPOZIȚII

- Mai 2015 - organizator al expoziției permanente: *Monastic Life, Art and Technology at Bizere Monastery* din Complexul Muzeal Arad (vernisaj 16 mai, Noaptea Muzeelor).
- Octombrie 2014-mai 2015 – organizator al expoziției temporare: *Monastic Life, Art and Technology at Bizere Monastery*, în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia (spațiul expozițional al Palatului Apor), vernisată la deschiderea conferinței internaționale: *Monastic life, art and technology in 11th - 16th centuries*, 16-18 octombrie 2014.

VI. REDACȚII DE REVISTE ȘTIINȚIFICE

- Membru în comitetul de redacție al revistei bianuale: *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia (acreditată CNCS B, indexată BDI: SCOPUS, CEEOL, ERIH).
- Redactor-șef al anuarului studentesc național: *Buletinului Cercurilor Științifice Studentești* (nr. 16-22, 2010-2016), Editura Mega (CNCS B).

VII. MEMBRU ÎN COLECTIVE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ

- 2014-2015: Palatul principilor, Alba Iulia.
- 2002-2009, 2014: Mănăstirea Bizere, Frumușeni (jud. Arad).
- 2002-2003: Biserica gotică din Sântimbru (jud. Alba).
- 2001-2002: Conventul franciscan din Teiuș (jud. Alba).
- 1999-2000: Biserica Sf. Nicolae din Densuș (jud. Hunedoara).

VIII. ALTELE

- colaborări pentru întocmirea de Obligații privind folosința monumentelor și de documentații pentru clasarea unor monumente și situri arheologice (cu direcțiile județene de cultură din Alba, Hunedoara și Arad) (ex. Mănăstirea Bizere, Palatul principilor din Alba Iulia); colaborare la studiu istoric pentru restaurarea Turnului Bathory din cetatea Râșnovului (proiectant arh. Constanța Carp); colaborare studiu istoric la PUG Lunca Mureșului, jud. Alba; studii de parament și istoria artei la Palatul principilor din Alba Iulia: 2014-2015, în colaborare cu Kovacs Andras, Kiss Lorand, Weisz Attila, Kovacs Zsolt (Mun. Alba Iulia); 2016, în colaborare cu Weisz Attila (proiectant: K&K Studio - arh. Guttmann Szabolcs și Kulcsar Andras, aviz 71/M/2016, pentru *Conservarea, restaurarea și valorificarea durabilă a ansamblului „Palatul principilor din Alba Iulia”. Corp E*).