

28 ALBA IULIA ONLINE

CONFERINȚA NAȚIONALĂ A STUDENȚILOR ȘI DOCTORANZILOR

Istorie

Arheologie

Muzeologie

Istoria artei

Patrimoniu

13 noiembrie 2020

Organizator:



UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918”
DIN ALBA IULIA
Departamentul de Istorie, Arheologie
și Muzeologie

VINERI, 13 NOIEMBRIE

Platforma Microsoft Teams

9.00-9.30: deschiderea oficială:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ODFIZjzjOWUtMjM4My00MmQzLWE1OTUtY2JkZThmMTAwZGJk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22071cfe14-2e5e-4fbf-8291-9ce3fe389b36%22%2c%22Oid%22%3a%220a754d7a-5263-4df6-b5b8-a0f5fccf2be2%22%2c%22IsBroadcastMeeting%22%3atru%7d

10.00-19.30: lucrări pe secțiuni:

ISTORIE VECHĂ - ARHEOLOGIE – PATRIMONIU

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ODFIZjzjOWUtMjM4My00MmQzLWE1OTUtY2JkZThmMTAwZGJk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22071cfe14-2e5e-4fbf-8291-9ce3fe389b36%22%2c%22Oid%22%3a%220a754d7a-5263-4df6-b5b8-a0f5fccf2be2%22%2c%22IsBroadcastMeeting%22%3atru%7d

ISTORIE MEDIEVALĂ - ISTORIA ARTEI

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YTY4MzM3ODMtMjE1ZS00ODFILWJhYWQOTYxZTg0NzE4ZDQx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22071cfe14-2e5e-4fbf-8291-9ce3fe389b36%22%2c%22Oid%22%3a%220a754d7a-5263-4df6-b5b8-a0f5fccf2be2%22%2c%22IsBroadcastMeeting%22%3atru%7d

ISTORIE MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OGVmMjlxNDctYTFiZS00MGFiLTg4ZTAZDRiNGEzMGJjZWl4%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22071cfe14-2e5e-4fbf-8291-9ce3fe389b36%22%2c%22Oid%22%3a%220a754d7a-5263-4df6-b5b8-a0f5fccf2be2%22%2c%22IsBroadcastMeeting%22%3atru%7d

VINERI, 13 NOIEMBRIE

Secțiunea: ISTORIE VECHĂ; ARHEOLOGIE; PATRIMONIU

Moderatori: Costin-Alexandru Șendroi, Claudiu Purdea

10.00-13.00

Ionel Geambașu (Universitatea „Valahia” din Târgoviște), *Între paleontologie și arheologie - O dispută asupra paternității unui sit din România în perioada comunistă: cazul Bugiulești*

Dragoș Nicolae Neagu (Institutul Național de Arheologie „Vasile Pârvan” din București), *Începutul neoliticului din Dobrogea privit prin prisma schimbărilor climatice*

Marian Condurățeanu, Ana Fetcu (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Topografia descoperirilor cu caracter funerar din situl eneolitic de la Alba Iulia-Lumea Nouă*

Costin Alexandru Șendroi (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Analiza antropologică a materialului osteologic de la Orlea (jud. Olt)*

Diana Sonu (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Între trecut și prezent. Necropola gotică de secol IV de pe teritoriul municipiului Călărași*

Claudiu Purdea (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Protejarea patrimoniului arheologic din România după 20 de ani de cercetare penală*

13.00-14.30

Pauză de masă

14.30-16.00

Alexandra Dutcon (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), **Jan Pauliny-Toth**, *Ghid introductiv pentru fotografia aeriană locală: utilizarea dronei Quadricopter 3DR Solo*

Ileana Ana Abos (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca), *Peisajul cultural al văii Mureșului în secolul al XXI-lea între dispariție și conservare. Reședințele nobiliare din județul Mureș*

Mirela Dinu (Universitatea Națională de Arte București), *Comunicarea digitală în muzeele de artă din România*

Sidonia Petronela (Neagoie) Olea (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Simbolistica funerară în Transilvania. Motive zoomorfe și vegetale*

16.00-16.30

Pauză de cafea

16.30-19.00

Sidonia Petronela (Neagoie) Olea (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), **Diana Andra Lucaciu** (Universitatea Politehnică din Timișoara), *Conservarea activă a unor monumente funerare din cimitirul bisericii romano-catolice din Bulci (jud. Arad)*

Bettina-Evelin Varga (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Înflorire și decădere: patrimoniul construit al conților Karátsonyi de Ofșenița și Beodra. Studiu de caz: biserica romano-catolică din Ofșenița*

Ileana Buzic (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Conceptul de copil în analiza bioantropologică a non-adulților. Studiu de caz: necropola romană de la Alba Iulia-Dealul Furcilor*

Amalia Ignuța (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Conace de pe valea Mureșului: cazul Odvoș (jud. Arad)*

VINERI, 13 NOIEMBRIE

Secțiunea: ISTORIE MEDIEVALĂ; ISTORIA ARTEI

10.00-13.00

Petruța (Cătălinoiu) Bardan (Universitatea „Valahia” din Târgoviște), *Despre Ivan din Ruda, mare medelnicer al lui Alexandru al II-lea Mircea și mare logofăt în vremea lui Mihnea al II-lea*

Maria Anghel (Universitatea Națională de Arte din București), *Reprezentarea lui Cristos ca Om al Durerilor în pictura murală din corul bisericii de la Nemșa (jud. Sibiu)*

Teodora Smultea (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Tipologii angelice în Transilvania secolului al XVIII-lea*

Maria Barbu (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *A picta lumina: vitraliul gotic și revalorizarea lui în capodopera arhitecturii gaudiene, Sagrada Familia*

Raluca Prelipceanu (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Schimbarea de statut a pictorilor schismatici reflectată în schimbarea artei iconografice din Transilvania în secolele XVIII-XIX*

Teodora-Georgiana Moroșanu (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Ion Irimescu, artist modern și contemporan*

VINERI, 13 NOIEMBRIE

Secțiunea: ISTORIE MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

Moderatori: Robert-Simion Luca, Melinda Gabriela Keresztes

10.00-13.00

Ioan Daniel Barbu (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Considerații cu privire la mișcarea lui Visarion Sarai*

Melinda Gabriela Keresztes (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Implementarea și funcționarea sistemului educațional în perioada habsburgică. Studiu de caz: învățământul confesional romano-catolic și ortodox din Ineu*

Robert-Simion Luca (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Carol I în istoriografia Războiului de Independență sub regimul Ceaușescu (1965-1989)*

Lăcrămioara Avasiloaie Andrei (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Cabinetele de lectură din Bucovina din perioada 1880-1940: județul Câmpulung*

Marilena Cornelia Rizescu (Universitatea din Craiova), *Conturarea imaginii S.U.A.: factor de influență asupra continentului european în secolul al XIX-lea*

13.00-14.00

Pauză de masă

14.00-16.00

Alexandru Antocian (Universitatea de Stat din Moldova), *Economia subterană în Moldova sovietică, 1940-1941*

Florina-Cosmina Sas (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Aspecte privind implicarea românilor în negocierile de pace româno-maghiare din perioada 1910-1914*

Alexandru Mitru (Universitatea „Valahia” din Târgoviște), *Organizarea sistemului de educație preuniversitar românesc în perioada 1918-1920*

Gabriel Barbu (Universitatea „Valahia” din Târgoviște), *Războiul Civil din Spania reflectat în presa românească (1936-1939)*

Benjamin Emmanuel Palincaș (Universitatea de Vest din Timișoara), *Istoria interbelică a Buziașului*

Dragoș Dumitru Dragomir (Universitatea „Ovidius” din Constanța), *Politica autorităților române privind identificarea și protejarea monumentelor istorice în Dobrogea între 1878 și 1940*

16.00-16.30

Pauză de cafea

16.20-19.30

Alin Goron (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Radioul ca mijloc de educație al maselor în regimul comunist (1948-1957)*

Alexandru-Augustin Haiduc (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Eugenistii români despre sovietici. Metamorfozele alterității sovietice în paginile Buletinului Eugenic și Biopolitic*

Drăgan-George Basarabă (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Pe marginea unor obiecte de patrimoniu cu valoare simbolică. Steme românești în Capela Ordinului Regal Suedez al Serafimului*

Amalia-Diana Barbă (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Cimitirul – laicizare, occidentalizare, politizare. Considerații generale și politizarea reflectată în mass-media*

Marinel Chirițescu (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Nedei în Țara Moșilor*