

## S U M A R

### STUDII ȘI ARTICOLE

JOHN CHAPMAN Pottery fragmentation in archaeology: Picking up the pieces	7
PAULA MAZĂRE Interpretări funcționale ale „greutăților” din lut ars	27
MIHAI GLIGOR Plastica antropomorfă neolitică din Transilvania. Tradiție și inovație	69
SANDA BĂCUEȚ CRIȘAN Arta miniaturală din situl de la Porț- <i>Corău</i> : statuetele antropomorfe. Studiu preliminar	83
ILEANA BURNICHIOIU <i>Lavatorium</i> -ul abației Bizere – de la arheologie la reconstituire	101
ADRIAN ANDREI RUSU Religios și non-religios în cultura materială a abației Bizere (Frumușeni, jud. Arad). Obiecte din bronz (I)	123
VLADIMIR AGRIGOROEI La pierre tombale d'un évêque 'suffragant' d'Alba Iulia : <i>Savivs</i> (†1309/1310?) ou <i>Benedictvs</i> (†1320)	155
OANA TODA Evidence on the engineering and upkeep of roads in late medieval Transylvania	173
MIHAELA SANDA SALONTAI Biserica din cetatea Târgu Mureș în documente vizuale din secolul al XVIII-lea	201

### RAPOARTE DE CERCETARE

ERIKA NEMES FEKETICS, ILEANA BURNICHIOIU Analize ale fragmentelor de frescă descoperite la Bizere în anii 2001- 2009 (I)	223
LÓRÁND KISS Studiu de parament la biserica ortodoxă „veche” din Galda de Jos	237

## RECENZII

<i>A gyulafehérvári székesegyház főszentélye</i> [Corul catedralei din Alba Iulia], Papp Szilárd (red.), Budapest, Teleki László Alapítvány, 2012 (Pál LÓVEI)	251
Lia Bătrâna, Adrian Bătrâna, <i>Biserica „Sfântul Nicolae” din Rădăuți. Cercetări arheologice și interpretări istorice asupra începuturilor Țării Moldovei</i> , Piatra Neamț, Editura Constantin Matasă, 2012 (ADRIAN ANDREI RUSU)	257
<i>Mărturii. Frescele Mănăstirii Argeșului</i> , catalogul expoziției organizate de Muzeul Național de Artă al României, Secția Artă Veche Românească, deschisă publicului în perioada 6 decembrie 2012 - 26 mai 2013 (ANA DUMITRAN)	265
Abstracts	269
Lista abrevierilor	277
Lista autorilor	281