

**REPREZENTARE ROMÂNESCĂ LA PROGRAMUL
„STRATEGIE EUROPEANĂ PENTRU CONSERVAREA PREVENTIVĂ”
A PATRIMONIULUI CULTURAL (PC STRAT)
20-21 septembrie 2000, Helsinki-Vantaa, Finlanda**

Timp de două zile, între 20 - 21 septembrie 2000 la EVTEK - Institutul de Artă și Design din Vantaa-Helsinki, s-a desfășurat o reuniune europeană la nivel înalt cu scopul elaborării unui document privind o „Strategie Europeană pentru Conservarea Preventivă” a patrimoniului cultural (P.C. Strat). Inițiatorul documentului și al programului cu același nume este Centrul Internațional pentru Studiul Conservării și Restaurării Bunurilor Culturale - ICCROM (Roma) - organizația internațională interguvernamentală, având sprijinul lui The Getty Conservation Institute și al Consiliului Internațional al Muzeelor – ICOM (Paris). Programul a parcurs mai multe etape pilot, derulându-se în cadrul a 4 instituții muzeale din Franța, Finlanda, Portugalia, Ungaria, în cadrul Programului PHARE – Raphael.



Autorul împreună cu dr. N. S. Price, Director General ICCROM, Roma



Autorul împreună cu d-na Valentina Lundstöm, dl. Rikhard Hördal (Finlanda)
și d-na Maria Geba (România)

La reuniunea de la Vantaa-Helsinki România a fost reprezentată oficial din partea Ministerului Culturii – Direcția Muzeu și Colecții de d-na Maria Geba, șefa Laboratorului Zonal de Restaurare și Conservare din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” din Iași (CMNMI) și de Dan Octavian Paul, restaurator la Laboratorul Zonal de Restaurare și Conservare al Muzeului Național Brukenthal din Sibiu (MNBS). Finanțarea participării pentru România a fost asigurată de Consiliul Europei prin programul PHARE – Raphael și de Ministerul Culturii.

Au fost invitați reprezentanți din 23 țări membre și ne-membre, candidate la Uniunea Europeană sau membre ale Consiliului Europei. Apreciem ca deosebit de pozitivă invitarea României la un asemenea program încă din etapa de formulare a unor documente normative europene în acest domeniu.

Documentul adoptat în plenul reuniunii finale, rezultat în urma unor dezbateri extrem de laborioase dar foarte precise, în cadrul unor sesiuni pe grupe de lucru, urmează să fie adresat pentru adoptare la Consiliul Europei și Comisia Europeană. Cele cinci teme-cadru ale documentului sunt: asumarea rolului de conducere al statelor în prezervarea patrimoniului cultural; planificarea instituțională; formarea și pregătirea profesională a personalului; accesul la informație și rolul publicului, fiecare dintre aceste teme fiind urmate de mai multe linii de acțiune. La final, documentul cuprinde opt puncte care vor deveni recomandări de cooperare europeană pentru implementarea strategiei de conservare preventivă a patrimoniului cultural.

Materialul complet este în curs de traducere și în limba română, urmând să fie publicat, difuzat și dezbătut, cât mai larg, și în țara noastră.

Următoarea întâlnire de lucru a programului se va desfășura, anul viitor, în Polonia.



Împreună cu d-na Smaranda Enache, Ambasador al României la Helsinki

Un moment special la reuniunea de la Helsinki, foarte important pentru România dar și pentru noi ca reprezentanți, a fost participarea la recepția de deschidere a lucrărilor a Ambasadorului României la Helsinki, d-na Smaranda Enache. Au fost invitați mai ales ambasadorii țărilor participante la reuniune dar și alții. Prezența ambasadorilor României, Marii Britanii, Olandei și Egiptului a fost făcută și apreciată public.

DAN O. PAUL
Universitatea „1 Decembrie 1918”
Alba Iulia